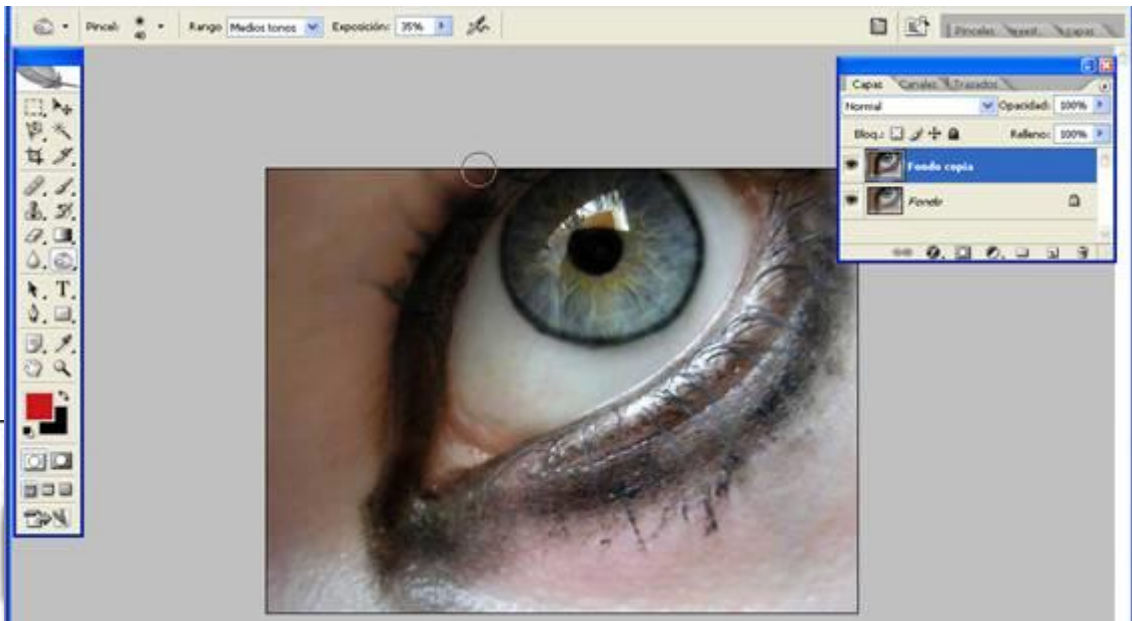


OJO TENEBROSO

1.) Duplicar la capa de fondo

2.) Con la herramienta subexponer, quemamos los bordes del iris, rellenamos la pupila de negro y ennegrecemos un poco las pestañas. Acto seguido, cogemos la herramienta sobreexponer y aclaramos un poco el interior del iris, como para crear unos reflejos.

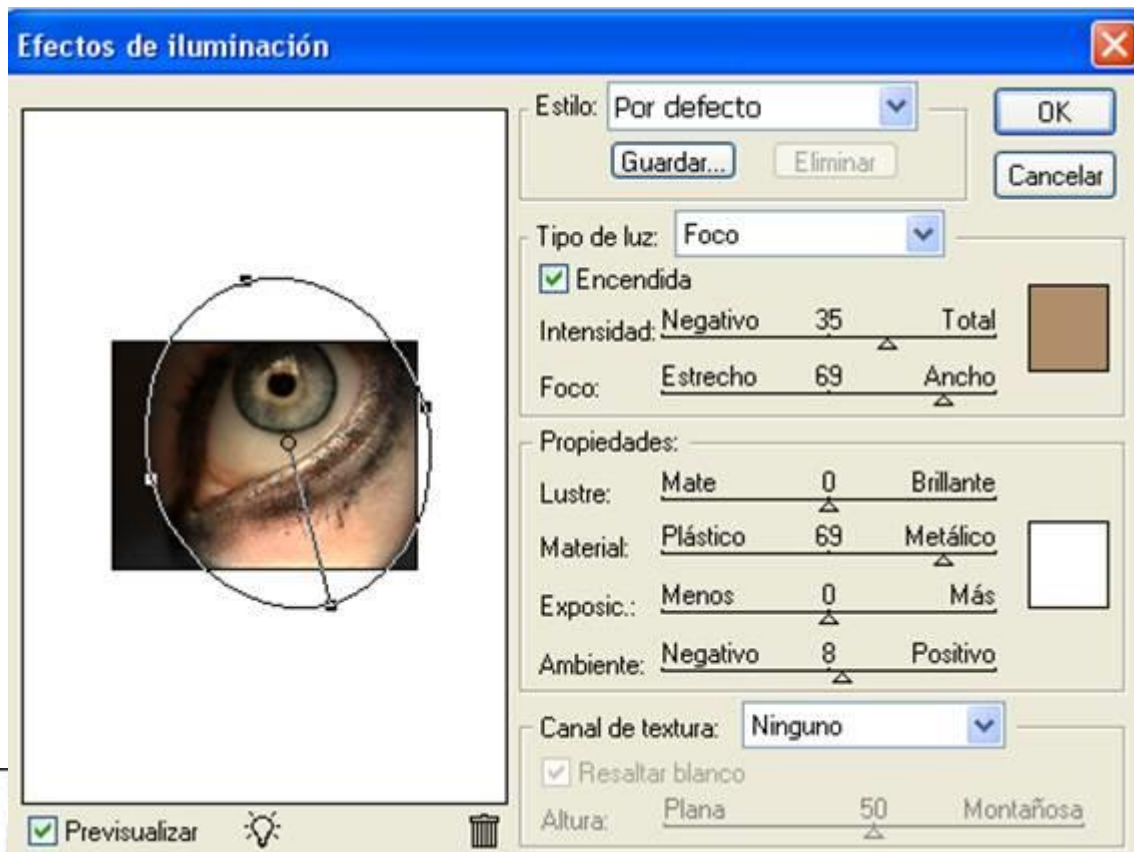


3.) Creamos una nueva capa, la ponemos en modo color y con una opacidad del 50 %. Después, pintamos con la herramienta pincel el interior del iris. Yo use un color anaranjado, pero un rojo o granate también puede quedar muy bien. Yo use estos valores para mi naranja: (222, 144, 74)



4.) Después, seleccionamos la capa duplicada del fondo, seleccionamos la herramienta sobreexponer y aclaramos los bordes de la pupila.

5.) Ponemos Filtro / Interpretar / Efectos de iluminación y los ponemos de una forma parecida a esta.



6.) En la misma capa duplicada del fondo, le añadimos una nueva capa de relleno o ajuste, concretamente de tono/saturación. Reduce un poco la saturación para darle un efecto más "tenebroso"

7.) Manteniendo presionada la tecla Ctrl. Selecciona la capa 1. Automáticamente veras que se te marca la selección de las pinceladas que hemos hecho antes dentro del iris. Añádele una nueva capa de ajuste de brillo y contraste. Auméntale un poco el contraste y reduce el brillo.

8.) Si el color que hemos escogido antes (el naranja) no te gusta, añádele una nueva capa de ajuste de tono y saturación y cámbiale el tono un poco hasta que encuentres el color que te guste.

9.) Y ya tenemos un perfecto ojo maligno!



10.)

EDUCABITS: Hacer interesante y divertida la Informática para niños y sus educadores